



## DATOS BIOGRÁFICOS

### **Burns Marañón, Tom**

Londres, 1948. Nació en el seno de una familia hispano-inglesa, fue alumno del profesor Raymond Carr en la Universidad de Oxford, donde estudió Historia moderna, y fue enviado a Madrid como corresponsal de la agencia Reuters en 1974. Posteriormente, fue delegado en España de la revista “*Newsweek*” y del diario “*The Washington Post*”, durante una dilatada etapa fue corresponsal del “*Financial Times*”. Es autor de una trilogía sobre el cambio político en España en clave de historia oral – “*Conversaciones sobre el Rey*” (1995), “*Conversaciones sobre el socialismo*” (1996) y “*Conversaciones sobre la derecha*” (1997), considerada como una referencia ineludible en la historiografía de la Transición. Entre sus obras destacan “*La Monarquía necesaria*” (2007) e “*Hispanomanía*”, un estudio sobre la creación de la imagen romántica de España por escritores anglosajones, que fue reeditada con un extendido *Prólogo para franceses* en 2014. Participa en numerosos foros de análisis político y financiero y es patrono de diversas fundaciones, entre ellas la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón. En 2001 fue nombrado oficial de la Orden del Imperio Británico por la reina Isabel II por su contribución a las relaciones culturales entre el Reino Unido y España, y en 2014 recibió el XXV premio de periodismo de la Fundación Institucional Española (FIES) de manos del rey Felipe VI.

En el año 2015 Tom Burns Marañón presentó el libro “*De la fruta madura a la manzana podrida*”. En este libro el periodista y ensayista hispano-británico ofrece un penetrante análisis de la certera travesía social e institucional que hizo posible la libertad y la reconciliación en España y de los pasos equívocos, las conductas erróneas y las sensibilidades desacertadas que posteriormente empañaron los logros conseguidos.